

## APPLICATION FORM / BEWERBUNGSFORMULAR

Please send to / Bitte schicken an:

**HALLE 14 (Studio14)**  
**Leipziger Baumwollspinnerei**  
**Spinnereistr. 7, PF: 608**  
**D-04179 LEIPZIG**  
**GERMANY**

or / oder:

[studio14@halle14.org](mailto:studio14@halle14.org)

## APPLICATION FOR THE INTERNATIONAL FELLOWSHIP PROGRAMME STUDIO14 BEWERBUNG FÜR DAS INTERNATIONALE STIPENDIENPROGRAMM STUDIO14

I hereby apply for the International Fellowship Programme of HALLE 14 Leipzig. I accept the terms as outlined and if chosen will work in Leipzig during the designated period of time. / Hiermit bewerbe ich mich für das Internationale Stipendienprogramm der HALLE 14 Leipzig. Ich akzeptiere die unten genannten Ausschreibungsbedingungen und werde im Falle einer Zusage im genannten Zeitraum in Leipzig arbeiten.

Last name, first /  
Name, Vorname:

Date of birth /  
Geburtsdatum:

Nationality /  
Nationalität:

Telephone / Telefon:

Street address /  
Straße, Hausnr.:

Fax:

City, Postal code /  
PLZ, Stadt:

E-mail:

Country / Land:

Internetseite / Website:

I learned about the fellowship programme through /  
Das Stipendienprogramm habe ich kennen gelernt durch:

Please write a 1000 character maximum (including spaces) summary of your activities and your proposal for the theme of the fellowship programme / Fassen Sie hier bitte in maximal 1.000 Zeichen Ihr künstlerisches Schaffen und Ihr Projektvorhaben zum Thema dieses Stipendienprogramms zusammen:

## CHECKLIST / CHECKLISTE

I have included the following materials / Als Anlage habe ich beigefügt:

A text describing the planned work / Einen Text zur beabsichtigten Arbeit

A short résumé including education, exhibitions and projects / Eine Kurzübersicht zu Ausbildung, Ausstellungen und Projekten

A maximum of 10 examples of recent work / Maximal 10 Abbildungen bzw. Beispiele aktueller Arbeiten

A list describing the work samples / Eine Liste zu den Abbildungen bzw. Beispielen aktueller Arbeiten

**Place, Date / Ort, Datum:**

**Signature / Unterschrift:**

## CONDITIONS OF APPLICATION AND PARTICIPATION

**PARTICIPATION:** Artists who would like to produce works of art in accordance with the outlined theme can apply. For 2011, the jury will select two artists, who will spend three months living and working in Leipzig. Students enrolled in a degree-seeking program cannot apply.

**RESIDENCY DATES:** June 30 – September 30, 2011

**STIPEND:** The artists will receive a monthly stipend of 1,000 Euro and a one-time materials fee of 500 Euro each. A further 500 Euro is available for materials with the submission of a detailed budget and receipts. Attendance in Leipzig and participation in the 14-day international REX-Workshop (August 15-28, 2011) are requirements for receipt of the stipend. Artists are expected to give a talk at HALLE 14 about their work during their stay in Leipzig. Participants are responsible for their own telephone and health insurance costs during their stay in Leipzig.

**LANGUAGES:** English and German are the official languages for correspondence, meetings and publications. Participants should have a solid grasp of one of these languages.

**TRAVEL COSTS:** HALLE 14 will cover travel costs to and from the residency up to a maximum of 600 Euro. Additional costs are the responsibility of the artist. When possible, HALLE 14 will work with the artist to find other sources of funding (embassies, etc.)

### APPLICATION:

Applications can be sent by post or email.

The application deadline is May 20, 2011. Applications must be in Leipzig on this date.

#### For Applications by Post:

1. The completed application form.
2. A text describing the proposed work in connection with the theme. Maximum one A4 page in a font-size of at least 10 points.
3. A CV with an overview of education, exhibitions and projects. Maximum one A4 page in a font-size of at least 10 points.
4. A maximum of 10 examples of recent work.

Please send work examples in the following formats only:

- Prints or photos no larger than A4.
- Digital images as JPG or TIFF, no larger than 700 pixels on the longest side.
- Video files as MPEG4 or audio files as MP3 (total running time should not exceed 10 minutes).

Name the files with the last and first name of the artist and number corresponding to the description list, e.g. lastname-firstname-01, lastname-firstname-02, etc.

Send image, video or audio files on a CD or DVD.

5. A list describing the 10 work samples. Maximum one A4 page in a font-size of at least 10 points.

Please send all printed materials loose: no staples, paperclips, etc.

Pack carefully. **Important:** for customs purposes please indicate clearly on the parcel/letter that it is "Keine Handelsware / non-commercial"!

## BEDINGUNGEN ZUR BEWERBUNG UND TEILNAHME

**TEILNAHME:** Es können sich Künstler bewerben, die sich in ihrer Arbeit auf das Programmthema beziehen möchten. Für das Jahr 2011 werden zwei Künstler ausgewählt, die für drei Monate in Leipzig leben und arbeiten möchten. Bewerbungen von Studierende können leider nicht berücksichtigt werden.

**ZEITRAUM DES AUFENTHALTS IN LEIPZIG:** 30. Juni bis 30. September 2011

**STIPENDIUM:** Die Künstler erhalten ein monatliches Stipendium von 1.000 Euro und ein einmaliges Materialstipendium von 500 Euro. Dieses Materialstipendium kann nach Vorlage eines Kostenplans um weitere 500 Euro erhöht werden, deren Ausgabe durch Quittungen zu belegen ist. Die Abwesenheit in Leipzig und die Teilnahme am 14-tägigen, internationalen REX-Workshop (15. bis 28. August 2011) sind Voraussetzung für den Bezug des Stipendiums. Es wird erwartet, dass sich die Stipendiaten während ihres Aufenthalts in einem öffentlichen Künstlervortrag in der HALLE 14 vorstellen. Die Programmteilnehmer tragen ihre persönlichen Telefonkosten selbst und sind für ihre Krankenversicherung in Leipzig verantwortlich.

**SPRACHEN:** Englisch und Deutsch sind offizielle Sprachen für Korrespondenz, Meetings und Publikationen. Stipendienprogrammteilnehmer müssen eine dieser beiden Sprachen gut beherrschen.

**REISEKOSTEN:** Die HALLE 14 stellt für die Hin- und Rückreise Reisekosten in Höhe von insgesamt maximal 600 Euro zur Verfügung. Alle darüber hinaus anfallenden Reisekosten tragen die Künstler selbst. Je nach Möglichkeit versucht die HALLE 14 gemeinsam mit den Künstlern, dafür weitere Finanzierungsquellen zu finden (Botschaften etc.).

### BEWERBUNG:

Sie können Ihre Bewerbung per Post oder per E-Mail einsenden.

Die Bewerbungsfrist endet am 20. Mai 2011. Bis zu diesem Datum muss die Sendung in Leipzig eingetroffen sein.

#### Per Post senden Sie:

1. Das vollständig ausgefüllte Bewerbungsformular.
2. Einen Text zur beabsichtigten Arbeit im Kontext des Themas auf einer DIN-A4-Seite, in einer Schriftgröße von mindestens 10 Punkt.
3. Einen Lebenslauf mit Kurzübersicht zu Ausbildung, Ausstellungen und Projekten auf einer DIN-A4-Seite, in einer Schriftgröße von mindestens 10 Punkt.
4. Insgesamt maximal 10 Abbildungen bzw. Beispiele aktueller Arbeiten.

Die Arbeiten können Sie nur in folgenden Formaten einreichen:

- Ausdrucke und Fotos nicht größer als DIN A4.
- Digitale Bilder in folgenden Formaten: JPG oder TIFF, nicht größer als 700 Pixel an der längsten Seite.
- Filmdateien in MPEG4-Format bzw. Sounddateien in MP3-Format (Laufzeit insgesamt nicht länger als 10 Minuten)

Benennen und nummerieren Sie die Dateien wie folgt: name-vorname-01, name-vorname-02, ...

Schicken Sie die Bild-, Film- und/oder Sounddateien auf einer CD oder DVD.

5. Eine Liste der 10 Abbildungen bzw. Beispiele aktueller Arbeiten mit entsprechenden Angaben auf einer DIN-A4-Seite, in einer Schriftgröße von mindestens 10 Punkt.

**Applications must be in Leipzig by May 20, 2011. Please send applications to:**

**HALLE 14 (Studio14)  
Leipziger Baumwollspinnerei  
Spinnereistr. 7, PF: 608  
D-04179 LEIPZIG  
GERMANY**

For Email Applications:

1. The completed application form.
2. A text describing the proposed work in connection with the theme. Maximum one A4 page in a font-size of at least 10 points saved as PDF, DOC or RTF. Name the file: lastname-firstname-proposal
3. A CV with an overview of education, exhibitions and projects. Maximum one A4 page in a font-size of at least 10 points saved as PDF, DOC or RTF. Name the file: lastname-firstname-cv
4. A maximum of 10 examples of recent work.

Please send work examples in the following formats only:

- Digital images as JPG or TIFF, no larger than 700 pixels on the longest side.
- Video files as MPEG4 or audio files as MP3 (total running time should not exceed 10 minutes).

Name and number the files with the last and first name of the artist and number, e.g. lastname-firstname-01, lastname-firstname-02, etc.

5. A list describing the 10 work samples. Maximum one A4 page in a font-size of at least 10 points saved as PDF, DOC or RTF. Name the file: lastname-firstname-works

Please save all files together in a ZIP file.

Do not send emails larger than 15 MB! If your files are larger, please send your application per post as described above.

**Send your application to [studio14@halle14.org](mailto:studio14@halle14.org)**

**Email applications must have arrived by May 20, 2011.**

Application materials cannot be returned. Please do not send original or unique works of art, catalogues, press articles or other materials. HALLE 14 is not liable for any damages or loss of materials. Applications sent by fax or received after the submission deadline will not be accepted. Application materials of the chosen artists, by way of documentation, will remain the property of HALLE 14.

**JURY:** The jury will meet on May 25, 2011. The decision of the jury is final and no explanations for the decision will be given.

**NOTIFICATION:** We cannot acknowledge the receipt of applications. The selected artists will be informed immediately following the jury meeting. Artists not chosen for the residency will be notified per email shortly thereafter.

Bitte senden Sie nur ungebundene Bewerbungsmappen ein.

Bitte alles geschützt verpacken. **Wichtig:** Bei Sendungen aus dem nichteuropäischen Ausland bitte „Keine Handelsware/non-commercial“ auf dem Umschlag vermerken!

**Senden Sie Ihre Bewerbung rechtzeitig bis 20. Mai 2011 an:**

**HALLE 14 (Studio14)  
Leipziger Baumwollspinnerei  
Spinnereistr. 7, PF: 608  
D-04179 LEIPZIG  
GERMANY**

Per E-Mail senden Sie:

1. Das vollständig ausgefüllte Bewerbungsformular.
2. Einen Text zur beabsichtigten Arbeit im Kontext des Themas auf einer DIN-A4-Seite, in einer Schriftgröße von mindestens 10 Punkt als PDF-, DOC- oder RTF-Datei. Bitte benennen Sie diese Datei wie folgt: name-vorname-proposal
3. Einen Lebenslauf mit Kurzübersicht zu Ausbildung, Ausstellungen und Projekten auf einer DIN-A4-Seite, in einer Schriftgröße von mindestens 10 Punkt als PDF-, DOC- oder RTF-Datei. Bitte benennen Sie diese Datei wie folgt: name-vorname-cv
4. Insgesamt maximal 10 Abbildungen bzw. Beispiele aktueller Arbeiten.

Die Arbeiten können Sie nur in folgenden Formaten einreichen:

- Digitale Bilder in folgenden Formaten: JPG oder TIFF, nicht größer als 700 Pixel an der längsten Seite.
- Filmdateien in MPEG4-Format bzw. Sounddateien in MP3-Format (Laufzeit insgesamt nicht länger als 10 Minuten)

Benennen und nummerieren Sie die Dateien wie folgt: name-vorname-01, name-vorname-02, ...

5. Eine Liste der 10 Abbildungen bzw. Beispiele aktueller Arbeiten mit entsprechenden Angaben auf einer DIN-A4-Seite, in einer Schriftgröße von mindestens 10 Punkt als PDF-, DOC- oder RTF-Datei. Bitte benennen Sie diese Datei wie folgt: name-vorname-works

Bitte verpacken Sie alle Dateien in einer ZIP-Datei.

Bitte schicken Sie keine E-Mails, die größer sind als 15 MB! Sollten Ihre Dateien größer sein, schicken Sie Ihre Bewerbung bitte per Post (siehe oben).

**Senden Sie Ihre Bewerbung bis spätestens 20. Mai 2011 an:**  
[studio14@halle14.org](mailto:studio14@halle14.org)

Bewerbungen werden nicht zurückgesendet. Bitte schicken Sie keine originalen Kunstwerke, Kataloge, Presseartikel oder weitere Materialien. Die HALLE 14 kann für die eingeschickten Materialien keine Haftung übernehmen. Zu spät eingegangene oder per Fax zugesandte Bewerbungen werden nicht akzeptiert. Die Bewerbungsunterlagen angenommener Stipendiaten verbleiben zur Dokumentation bei der HALLE 14.

**JURY:** Die Jury tagt am 25. Mai 2011. Die Jury-Entscheidung ist endgültig und wird nicht begründet.

**BENACHRICHTIGUNG:** Es wird keine Eingangsbestätigung versendet. Bewerberinnen und Bewerber werden nach der Jurysitzung per E-Mail benachrichtigt.