

HALLE 14 HALLE 14
Leipziger Baumwollspinnerei
Spinnereistr. 7, 04179 Leipzig www.halle14.ora

## Pressemitteilung

Leipzig, 8. April 2015

# HALLE 14 empfängt Künstler aus den Partnerstädten Lyon und Birmingham

Leipziger Jury wählt Tom Castinel (FR) und Ian Richards (GB) für Leipzig-Stipendium aus

Anlässlich der diesjährigen Feierlichkeiten von »1000 Jahre Leipzig« organisiert das Zentrum für zeitgenössische Kunst HALLE 14 den gegenseitigen Künstleraustausch »exchange@2015.le« mit Leipziger Partnerstädten. Das Projekt beginnt mit Birmingham (GB) und Lyon (FR), Die Künstler Tom Castinel aus Frankreich und Ian Richards aus Großbritannien wurden auswählt, drei Monate von Anfang Mai bis Ende Juli in Leipzig zu leben und zu arbeiten. Sie erhalten jeweils ein monatliches Stipendium von 1.000 Euro, ein großzügiges Arbeitsatelier in der HALLE 14 und eine Unterkunft.

Der Austausch mit Birmingham findet in Kooperation mit der Kunstinitiative WERK aus Birmingham statt, die in Zusammenarbeit mit dem Architekten Glenn Howells zwölf Künstlerinnen und Künstler für den Austausch vorgeschlug. Ian Richards' Bewerbung überzeugte die Jury aus Jan Thomaneck und Sebastian Kretzschmar (Künstlerduo FAMED), Prof. Andreas Wolf (Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur Leipzig), Dr. Caren Marusch-Krohn (Referat Internationale Zusammenarbeit der Stadt Leipzig) und Michael Arzt (HALLE 14). Der 1974 geborene englische Künstler verfolgt einen multidisziplinären Ansatz zwischen Kunst, Wissenschaft und sozialem Engagement. Hierfür nutzt er künstlerische Ausdrucksmittel wie Grafik, Illustration, 3D-Animation und Installationen ebenso wie Interventionen im öffentlichen Raum. Für seinen Aufenthalt in Leipzig plant er ein künstlerisches Projekt zu der Frage, wie die Krankheit AIDS in Ostdeutschland wahrgenommen wird. Dabei möchte er mit Leipziger Vereinen und Betroffenengruppen zusammenarbeiten.

Die Kunsthochschule ENSBA Lyon ist der Kooperationspartner für den zweiten Austausch. Sie hat sieben Künstlerinnen und Künstler aus Lyon für den Austausch vorgeschlagen, aus denen eine Jury, bestehend aus Prof. Joachim Blank (Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig), Dr. Caren Marusch-Krohn (Referat Internationale Zusammenarbeit der Stadt Leipzig), Neven Allanic (Künstlernetzwerk fugitif) und Michael Arzt (HALLE 14), Tom Castinel auswählte. Der 1984 geborene französische Künstler kreiert vielgestaltige Rauminstallationen mit verschiedenartigsten Formen der Collage und Assemblage. Dabei variiert er, ähnlich eines Samplings und Mixings, Installationen und Skulpturen mit Performance, Video oder auch Zeichnung. Für seinen Aufenthalt in Leipzig will der Künstler an einer ortsspezifischen, raumgreifenden Installation arbeiten.

In Kürze werden auch die Leipziger Künstlerinnen oder Künstler von den Partnern in Birmingham und Lyon ausgewählt, die im Gegenzug drei Monate in der Partnerstadt verbringen werden. Die Ergebnisse des Austauschs werden ab Ende November in einer Ausstellung in der HALLE 14 gezeigt werden.

Das Projekt »exchange@2015.le« wird gefördert von:



### Hintergrund zum Jubiläumsjahr »1000 Jahre Leipzig«

Die Stadt Leipzig feiert im Jahr 2015 ihre 1000-jährige Ersterwähnung durch den Merseburger Bischof Thietmar (975/976-1018). Zahlreiche kulturelle Institutionen der Stadt beteiligen sich mit eigenen Projekten an einem umfangreichen Programm, um diesen Anlass zu würdigen. HALLE 14, das gemeinnützige Zentrum für zeitgenössische Kunst auf dem Gelände der Leipziger Baumwollspinnerei, initiiert in diesem Kontext einen Künstleraustausch \*\*exchange@2015.le\*\* in Kooperation mit Kunstinitiativen aus Partnerstädten Leipzigs. Weitere Informationen unter www.leipzig2015.de.

#### ALLGEMEINE INFORMATIONEN

HALLE 14 ist das nichtkommerzielle Zentrum für zeitgenössische Kunst auf dem Gelände der Leipziger Baumwollspinnerei. Als Schauplatz, Denkraum und Kommunikationsort für Gegenwartskunst stellt sie ihr Engagement in den Dienst der Öffentlichkeit. HALLE 14 präsentiert zwei internationale Gruppenausstellungen pro Jahr auf ihrer 2.000 m² großen Ausstellungsfläche. Die 25.000 internationalen Kunstbände der Präsenzbibliothek bieten den Besuchern – genauso wie das Kunstvermittlungs-, Veranstaltungs- und Studioprogramm – einem vielfältigen Möglichkeitsraum für die Auseinandersetzung mit dem aktuellen Kunstgeschehen. Seit mehr als zehn Jahren organisiert HALLE 14, in Kooperation mit nationalen und internationalen Institutionen, Residenzprogramme sowie Aufenthaltsstipendien für in- und ausländische Künstlerinnen und Künstler.

#### **PRESSEKONTAKT**

Laura Bierau Presse- und Öffentlichkeitsarbeit HALLE 14 – Zentrum für zeitgenössische Kunst Spinnereistaße 7 04179 Leipzig

Tel.: +49 (0) 341 492 42 02 Mobil: +49 (0) 176 70 40 98 85 E-Mail: bierau@halle14.org URL: www.halle14.org