



HALLE 14
Leipziger Baumwollspinnerei
Spinnereistr. 7, 04179 Leipzig
www.halle14.org
office@halle14.org
fon +49 341/492 42 02
fax +49 341/492 47 29

Leipzig, den 27. April 2011

MEDIENMITTEILUNG

HALLE 14 ZUM FRÜHJAHRSRUNDGANG: NEUE AUSSTELLUNG DER HALLE 14 ZIEHT 10 JAHRE NACH 9/11 BILANZ

Anlässlich des Rundgangs der SpinnereiGalerien eröffnet die HALLE 14 ihre neue Ausstellung „Changes“. Neun Künstler aus den USA, dem Iran, den Niederlanden und Deutschland präsentieren Werke, die damals, im Laufe der letzten Dekade oder jüngst den Terroranschlag vom 11. September 2001 und seine Folgen kritisch spiegelten. Kreative Spinner bietet den jungen Rundgang-Gästen mit dem Workshop „Lichtspuren“ an, die Werken des Malers Hartwig Ebersbach in der Galerie Dogenhaus kennenzulernen. Im 2. Obergeschoss präsentiert sich der Kunstraum g39 aus Cardiff mit der Ausstellung „Portmanteau“ und der Universal Cube zeigt unter dem Titel „Zone Entropie. Was von der Welt bleibt / Ce qui reste du monde“ Werke von Kunststudierenden aus Leipzig, Weimar und Genf.

Am Sonnabend, dem 30. April 2011 eröffnet die HALLE 14 anlässlich des großen Frühjahrsrundgangs der SpinnereiGalerien ihre neue Ausstellung „Changes“ (30. April bis 24. Juli 2011). 10 Jahre nach dem verheerenden Terroranschlag vom 11. September 2001 fragt dieses Ausstellungsprojekt: Wie hat jener tragische „Startschuss“ ins dritte Jahrtausend, auf den beispielsweise Angriffskriege auf Afghanistan und Irak als vorgebliche Gegenoffensive, aber auch Guantanamo, Karikaturenstreit und ungezählte weitere Konsequenzen einer globalen Hysteriewelle folgten, die Welt und damit auch ihre Kunst verändert? Die Künstler Nina Berman, Harun Farocki, Christoph Faulhaber, Shahab Fotouhi, Thomas Hoepker, Robert Longo, Elke Marhöfer, Helmut Smits und Wolfgang Staehle präsentieren Werke, die damals, im Laufe der letzten Dekade oder jüngst diese Ereignisse kritisch spiegelten. Die Ausstellung wird 15 Uhr offiziell mit einer Kuratorenführung von Frank Motz eröffnet. Einige Künstler sind ebenfalls anwesend und geben Auskunft über ihre Arbeiten.

Das Kunstvermittlungsprojekt **Kreative Spinner** bietet am Sonnabend und Sonntag allen Rundgang-Gästen von 8 bis 16 Jahren mehrmals täglich den Workshop „Lichtspuren“ zu den Gemälden von Hartwig Ebersbach in seiner neuen Ausstellung in der Dogenhaus Galerie. Die Kinder und Jugendlichen können seinen Farbspuren folgen und erzeugen dann selbst „Lichtspuren“ von Objekten und Ideen, die als Fotogramme fixiert werden.

Parallel zu den Einladungen an 14 internationale Galerien, sich in der Werkschauhalle zu präsentieren, ausgesprochen von den in der Spinnerei ansässigen Galerien, hat die HALLE 14 den **Kunstraum g39 aus Cardiff (UK)** eingeladen, sich mit der Ausstellung „Portmanteau“ (30. April und 1. Mai 2011) mit Werken von 15 Künstlern im 2. Obergeschoss der HALLE 14 dem Rundgangspublikum vorzustellen. Die Künstler David Cushway und Dawn Wooley präsentieren an beiden Rundgangtagen um 14 und 17 Uhr ihre Performances.

Der **Universal Cube** zeigt die Ausstellung „Zone Entropie. Was von der Welt bleibt / Ce qui reste du monde“ (30. April bis 22. Mai 2011), die aus einem einjährigen Hochschulkooperationsprojekt zwischen der Haute Ecole d'Art et de Design Genf, der Bauhaus-Universität Weimar und der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig hervorgegangen ist. Insgesamt 42 Studierende präsentieren ihre Arbeiten. Am Sonnabend, 30. April, 16 Uhr werden Prof. Liz Bachhuber, Prof. Katharina Hohmann und Prof. Joachim Blank durch die Ausstellung führen.

KONTAKT

Michael Arzt
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, HALLE 14
presse@halle14.org
fon +49(0)341/492 42 02
mobil +49(0)176/23 23 76 76

PRESSETERMIN

Fr, 29. April 2011, 11 Uhr, Vorabbesichtigung der Ausstellung „Changes“ für Journalisten mit dem Kurator Frank Motz

FAKTEN

Adresse:

HALLE 14
Spinnereistr. 7
04179 Leipzig
www.halle14.org
Tel: 0341.49 24 202
Fax: 0341.49 24 729
office@halle14.org

Öffnungszeiten:

Di-So, 11-18 Uhr (Achtung! Ab 1. Mai 2011 gelten wieder Öffnungszeiten auch am Wochenende)

AUSSTELLUNGEN UND VERANSTALTUNGEN IN DER HALLE 14 ZUM RUNDGANG DER SPINNEREIGALERIEN

Öffnungszeiten zum Rundgang der SpinnereiGalerien:

Sa, 30. April 2011, 11 bis 21 Uhr
So, 1. Mai 2011, 11 bis 18 Uhr

Alle SpinnereiGalerien eröffnen neue Ausstellungen zum Rundgang: www.spinnereigalerien.de

HALLE 14

Ausstellung: **Changes**

Dauer: 30. April bis 24. Juli 2011

Eröffnung: Sa, 30. April 2011, 15 Uhr mit Kuratoren- und Künstlerführung durch die Ausstellung

Künstler: Nina Berman, Harun Farocki, Christoph Faulhaber, Shahab Fotouhi, Thomas Hoepker, Robert Longo, Elke Marhöfer, Helmut Smits, Wolfgang Staehle

Beschreibung:

„Ja, der 11. September 2001 hat die Welt verändert“, meinen 74 Prozent der Deutschen. Zum 10. Jahrestag jenes verheerenden Terroranschlags, der das New Yorker World Trade Center unter den Augen der Weltöffentlichkeit in Staub zerlegte, fragt dieses Ausstellungs- und Veranstaltungsprojekt: Wie hat jener tragische „Startschuss“ ins dritte Jahrtausend, auf den beispielsweise Angriffskriege auf Afghanistan und Irak als vorgebliche Gegenoffensiven, aber auch Guantanamo, Karikaturenstreit und ungezählte weitere Konsequenzen einer globalen Hysteriewelle folgten, die Welt und damit auch ihre Kunst verändert? Neun Künstler, die damals, im Laufe der letzten Dekade oder jüngst diese Ereignisse kritisch spiegelten, sind eingeladen, in Gesten, Situationen und Kunstwerken, ihre Perspektiven zum Geschehenen aufzuzeigen. Auch ein knappes Jahrzehnt nach 9/11 führen US-Truppen und internationale Militärs „Krieg gegen den Terror“ in Afghanistan, im Irak und am Kap von Aden, ohne dass der Einfluss radikaler Islamisten schrumpft. Wäre nicht jetzt aber der geeignete Zeitpunkt, aus der Untersuchung des Geschehenen neue Denk- und Handlungsalternativen für das Kommende bereitzuhalten, um an die Hoffnungen der Jahrtausendwende anzuknüpfen?

Druckfähiges Bildmaterial unter <http://www.halle14.org/presse.html>

Weitere Informationen: www.halle14.org

Angebot für die jungen Gäste des Rundgangs der SpinnereiGalerien

Kreative Spinner: Lichtspuren

Termine:

Sa, 30. April 2011 um 12, 14 und 16 Uhr

So, 1. Mai 2011 um 12 und 14 Uhr

Teilnehmer: 8 bis 16 Jahre

Beitrag: 2,- Euro

Ort: Besucherzentrum der HALLE 14

Beschreibung:

Auf den Spuren des Malers Hartwig Ebersbach erzeugen die Teilnehmer „Lichtspuren“ von Objekten und Ideen, deren Umrisse sie als Fotogramme auf Fotopapier fixieren.

Weitere Informationen: www.kreativespinner.de

Partner der HALLE 14

Partnerinstitution: **Universal Cube**

Ausstellung: **ZONE ENTROPIE - Was von der Welt bleibt / Ce qui reste du monde**

Dauer: 30. April bis 22. Mai 2011

Führung: Sa, 30. April 2011, 16 Uhr

Künstler:

Studierende der Bauhaus-Universität Weimar: Gökçen Dilek Acay, Kathrin Baumann, Stefanie Brendel, Kai Cui, Martin Fink, Cosima Göpfert, Sybille Hager, Sebastian Hertrich, Mareike Hornhof, Katharina Obletter, Lucian Patermann, Anna Schulz-Pitsch, Linda Schumann, Rosmarie Weinlich, Qian Wen Zhang

Studierende der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig: Karl-Heinz Bernhardt, Liviu Dalateanu, Franziska Faust, Susanna Hanna, Tobias von Mach, Petra Polli, Adrian Sievering, Hinnerk Utermann

Studierende der Haute École d'Art et de Design Genf: Melody Allais, Fabian Boschung, Rémi Collin, Kyle Dunn, Charlotte Gros, Luca Guizzo, Arthur Holliger, Sonia Kacem, Marjorie Kapelusz, Saskia Krijnen, Mateo Luthy, Lamya Moussa, Sophie Pahud, Liliane Puthod, Nicolas Raufaste, Zoé Rossion, Géraldine Singy, Léonie Vanay, Nicolas Vulin

Weitere Informationen: www.universalcube.de

Gastausstellung in der HALLE 14:

Gastinstitution: **g39 (Cardiff, UK)**

Ausstellungen: **Portmanteau**

Dauer: 30. April bis 1. Mai 2011

Künstler: Sam Aldridge, Richard Bevan, Maia Conran, David Cushway, Pascal Dubois, Lesley Guy, Candice Jacobs, Tamara Krikorian, Heather Phillipson, Jennie Savage & James Tyson, Helen Sear, Anthony Shapland, Lisa Stansbie, Dawn Woolley

Beschreibung: Zu Gast in der HALLE 14: Der Kunstraum g39 aus Cardiff (UK) präsentiert sich mit ausgewählten Künstlern aus seinem Programm.

Weitere Informationen: www.g39.org

Performances:

David Cushway: Plate Spinner

Termine: Sa, 30. April 2011, 14 Uhr & So, 1. Mai 2011, 17 Uhr

Dawn Wooley: Foolish Passion

Termine: Sa, 30. April 2011, 17 Uhr & So, 1. Mai 2011, 14 Uhr

Gern weisen wir zusätzlich auf folgendes Angebot hin:

Betreuung mit Kunstprogramm für die ganz kleinen Gäste des Spinnerei-Rundgangs

Klangfarben

Termine:

Sa, 30. April 2011 von 11 bis 17 Uhr

So, 1. Mai 2011 von 11 bis 17 Uhr

Teilnehmer: 3 bis 7 Jahre

Ort: Garten des Spinnereicafés „Versorgung“